

Ina Wudtke

Adresse:

Ina Wudtke
Schwedter Strasse 250
D-10119 Berlin
Deutschland

mobile: +49 (0)173 4383194
e-mail: ina@thing.org
website: www.inawudtke.com

Biografie

Ina Wudtke (geboren 1968) ist Künstlerin, Kuratorin, Herausgeberin von NEID Magazina und DJ. Sie studierte Kunst an der Hochschule für bildenden Künste Hamburg, bei Bernhard Johannes Blume, Dörte Eißfeldt, H.J. Lenger, Clegg & Guttman u.a. Sie lebt und arbeitet seit 1998 in Berlin. Sie bekam verschiedene Stipendien (u.a. Artist in Residence Künstlerhaus Büchsenhausen Innsbruck 2009; Künstlerinnenförderung Video der Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin 2008; Auslandsstipendien London 2006 und Istanbul 2002 der Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin sowie DAAD New York 1995). Einzelausstellungen in u.a. . Neuer Berliner Kunstverein n.b.k., Videoforum video of the month, Berlin 2011, Beursschouwburg Brüssel 2010, kjubh Köln 2010, AiR base quartier21/ MuseumsQuartier Wien 2007 und Studio Voltaire London 2007. Ina Wudtke war beteiligt an Gruppenausstellungen wie Incheon Women Artists Biennial (IWAB), Incheon South Korea 2011; Jamaica Flux: Workspaces & Windows, JCAL, New York 2010; In Istanbul between Arrival and Departure, BM SUMA Contemporary Art Center Istanbul 2009, After the Light: Moving Image displayed at Night, Radialsystem V Berlin 2008 und Academy. Learning from Art, Museum für zeitgenössische Kunst (MuHKA) Antwerpen 2006. Sie kuratierte verschiedene internationale Gruppenausstellungen, wie u.a. Ask Yo Mama, Kunstraum Niederösterreich, Wien 2011; (mit Dieter Lesage) BLACK SOUND WHITE CUBE, Kunstquartier Bethanien / Studio 1, Berlin 2011; GRIOT GIRLZ, Künstlerhaus Büchsenhausen Innsbruck 2010; (mit Dieter Lesage) A Portrait of the Artist as a Researcher 2.0, Beursschouwburg Brüssel 2008. Ina Wudtke ist auch bekannt als DJ T-INA Darling und ist Mitgründerin und Mitglied des all female broken beats DJ/ MC Kollektiv Femmes With Fatal Breaks.

Preise und Stipendien - Auswahl

2011	Hauptstadtkulturfonds für das Ausstellungsprojekt BLACK SOUND WHITE CUBE, Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin
2009	Artist in Residence, Künstlerhaus Büchsenhausen, Innsbruck
2008	Hauptstadtkulturfonds für das Projekt FEMMES R US, Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin Künstlerinnenförderung, Video, Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin
2006	Auslandsstipendium London, Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin
2005	Villa Waldberta Stipendium, Kulturreferat der Landeshauptstadt München
2003	Arbeitsstipendium Berlin, Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin
2002	Auslandsstipendium Istanbul, Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin
1998	Griffelkunst, (6 Editionen) Hamburg

1997 Hoppe-Ritter Kunstförderung
 1996 Hamburg Stipendium
 1995 DAAD Stipendium New York

Einzelausstellungen

2011 Neuer Berliner Kunstverein n.b.k., Videoforum video of the month, Berlin
 2010 Beursschouwburg, Brüssel
 kjubh, Köln
 2007 Studio Voltaire, London
 AiR base Nr. 03.1, quartier21, MuseumsQuartier, Wien
 2005 Galerie Meerrettich im Glaspavillon an der Volksbühne, Berlin
 2004 Galerie Liquidacion Total, Madrid
 2003 Kunstbank, Galerieraum der Senatsverwaltung für Wissenschaft, Kultur und
 Forschung Berlin
 2002 ATA Center for Contemporary Art, Sofia
 2001 Westwerk, Hamburg
 2000 Kunsthalle Vierseiterhof, Luckenwalde
 1999 Heart Gallery, Mannheim
 Wiensowski & Harbord, Berlin
 1997 Salon Galerie Shift, Berlin
 1993 Kampnagel KX, Hamburg
 1992 Galerie Art Acker, Berlin

Ausstellungsbeteiligungen - Auswahl

2011 **Incheon Women Artists' Biennial (IWAB)**, Incheon South Korea
Ask Yo Mama, Kunstraum Niederösterreich, Wien
Black Sound White Cube, Kunstquartier Bethanien / Studio 1, Berlin
Let the Riddim Hit 'Em, Kunstraum Kreuzberg, Berlin
Here's a little story that must be told..., Galerie Funke, Berlin
Zwischen Aufruhr und Verbrechen. (...), Galerie Forum Amalienpark, Berlin
 2010 **Jamaica Flux: Workspaces & Windows**, JCAL, New York
Verhandlungssache, Kunstpavillon, Innsbruck
In Good Faith, Galerie M29, Köln
Griot Girlz, Künstlerhaus Büchsenhausen, Innsbruck
Spiegeltest, Galerie der Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig
 2009 **Istanbul, Berlin/ Berlin Istanbul**, Kunstraum Kreuzberg, Berlin
In Istanbul between Arrival and Departure, BM SUMA Contemporary Art Center,
 Istanbul
Arbeit/Work Compiler #03, Ursula Blicher Video Lounge / Kunsthalle, Wien
Soundframe. Visualizing Electronic Music, Künstlerhaus k/haus, Wien
 2008 **FEMMES 'R' US. Feminismus in Pop, Musik, Kunst, Film Heute**, Radialsystem V,
 Berlin
After the Light: Moving Image displayed at Night, Radialsystem V, Berlin
A Portrait of the Artist as a Researcher 2.0, Beursschouwburg, Brüssel
 2007 **A Portrait of the Artist as a Researcher**, Freiraum/quartier21, MQ, Wien
Kinomuseum, 53. Internationale Kurzfilmtage, Oberhausen
Bohemian workout, lothringer13/laden, München
 2006 **Academy. Learning from Art**, Museum van Hedendaagse Kunst (MuHKA),
 Antwerpen
Invasionen, Forum Altona, Hamburg
 2005 **Urbane Realitäten: Fokus Istanbul**, Martin-Gropius-Bau, Berlin

- Xenopolis. Von der Faszination und Ausgrenzung des Fremden**, Rathausgalerie, München
- Vom Verschwinden. Weltverluste und Weltfluchten**, Hartware MedienKunstverein, PHOENIX Halle, Dortmund
- 2004 **3. berlin biennale für zeitgenössische kunst**, Printed Matter Department, Berlin
- Open Arche Project**, Büro Friedrich, Berlin
- Space and Printed Matter**, Office for Contemporary Art Norway, Oslo
- Die Flick Collection wird geschlossen**, HAU2 Hebbel Theater, Berlin
- 2003 **Ina Wudtke & Inga Svala Thorsdottir**, Sprengel Museum, Hannover
- Aktion 3 - Deutsche verwerfen jüdische Nachbarn**, Dokumentationszentrum, Prora
- Indeterminate Kommunismus**, J.W. Goethe Universität Frankfurt, Frankfurt/M
- Leben in Beth Zion**, Jüdische Kulturtage, Synagoge Beth Zion, Berlin
- 2002 **FotoFest Show**, DiverseWorks, Houston Texas
- <representin'>**, Galerie im Parkhaus, Berlin
- Istanbul 2002**, International Contemporary Art, Convention Center, Istanbul
- Meshulash**, Jüdische Kulturtage, Berlin
- Borusan Sanat Galerisi**, Istanbul
- 2001 **Magnum Photo Anniversary**, Boylan Studios, New York
- 2000 **Jahresgaben**, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt
- Fotobiennale**, Las Palmas, Rotterdam
- Youth welcomes the 3. Millennium**, Centralnyi Dom Chudozhnikov, Moskau
- 1999 **NEID@HOME**, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
- LKW**, OK Zentrum für Gegenwartskunst Österreich, Linz
- Ina Wudtke & Missy Galore**, Deepdale Gallery, New York
- 1998 **The Flesh**, Museum of living Art, Reykjavik
- Listasiafnad a Akureuri**, Museum für zeitgenössische Kunst, Akureuri
- Plattform/Biennale Berlin**, Berlin
- 1997 **Favoriten**, Kunstverein, Hamburg
- documenta x**, hybrid workspace, Orangerie, Kassel
- Sex and Space**, Steirischer Herbst '97, Forum Stadtpark, Graz
- 1996 **Now Here**, Gruppenausstellung, Louisiana, Modern Art Museum, Kopenhagen
- Etwas besseres als den Tod findest Du überall**, Junghoffstr 14-16, Frankfurt am Main
- 1994 **Sei Dabei**, Woche der Bildenden Kunst, Westwerk, Hamburg

Filmscreenings - Auswahl

A Portrait of the Artist as a Worker (rmx.)

- 2010 **TKI-Reader zu differenten Identitäten**, Kunstpavillon, Innsbruck
- 2009 **Berlin Hot Shots**, Goethe Institut, Karachi
- Berlin Hot Shots**, V.M. Art Gallery, Karatschi
- Berlin Hot Shots**, Koel Gallery, Karatschi
- Berlin Hot Shots**, Annemarie-Schimmel-Haus, Lahore
- Berlin Hot Shots**, Soemardja Gallery, Bandung
- Berlin Hot Shots**, Azad Art Gallery, Tehran
- 13 Lessons in Performance Art**, Topkino, Wien
- Compiler #3 Arbeit/Work**, Bronx River Art Center, New York
- Compiler #3 Arbeit/Work**, Plugin, Basel
- Compiler #3 Arbeit/Work**, Le Local, Biel/Bienne
- Compiler #3 Arbeit/Work**, Lothringer13/Laden, München
- Compiler #3 Arbeit/Work**, General Public, Berlin
- Compiler #3 Arbeit/Work**, Flaggfabrikken –
Center for photography and contemporary art, Bergen
- Bluer than Blue**, Stadtturm-galerie, Innsbruck
- Griot Girlz**, aRthmosphere, Screening & Vortrag, Wien

- 2008 **Laikmetiga Maksla Latvija**, Screening, Rigas Maklas Telpa, Riga
A Portrait of the Artist as a Researcher. Vortrag von Dieter Lesage und screening, National Art Gallery, Sofia
Who's Afraid of Artistic Research? Symposium und screening, Dundee Contemporary Arts, Dundee
- 2007 **A Portrait of the Artist as a Researcher**. Buchpräsentation und screening, Pro qm, Berlin
Where is Contemporary Art Today? Screening & Kongress, Museo de Arte Contemporaneo, Sao Paulo
Künstlerische Forschung und der Bologna Prozess, Screening & Vortragsreihe, Akademie der Bildenden Künste, Wien

herspace

- 2010 **herspace**, Crosstalk Video Festival, Budapest
herspace, GO SHORT Festival, Nijmegen
- 2009 **herspace**, Arsenal Kino, Berlin
Griot Girlz, aRthmosphere, Screening & Vortrag, Wien
herspace, 25. Internationales KurzFilmFestival, Hamburg
- 2008 **herspace**, Queersicht 12 Festival, Screening & DJ Performance, Bern
herspace, Alternative Film Festival, Screening, Belgrad

Audioworks - Auswahl

- 2011 **The Fine Art of Living**, Soloalbum, LP/CD/Download, Rudel Records, Berlin
- 2009-2010 **The Fine Art of Living**, Dubplate, Ina Wudtke, Berlin
- 2006 **seven, seven**, Track auf *New Testament of Funk 5*, CD, Unique Label, Düsseldorf
- 2005 **cho, choo** mit Break a Lick Cooperation, Track auf *That's Rhythm*, CD, Ceraton Label, Hamburg
- 2004 **Gaps in Berlin**, Audiobeitrag für *Hier Entsteht. Strategien partizipativer Architektur und räumlicher Aneignung.*, CD, metroZones / b_books, Berlin
- 1998 **If you mess with me**, track auf *Black Ark*, LP von Carl Crack (Atari Teenage Riot), DHR London
NEID live, Mini CD, Edition Griffelkunst, Hamburg
- 1996 **Loneliness**, Dub Plate für Love Tank Soundsystem, Hamburg
- 1995 **...And if you don't like it**, Track auf *Brian de Palma*, LP by Whirlpool, Ladomat, Hamburg
- 1994 **creators of reality**, Single Ina Wudtke/Janek Siegele, Neid Productions, Berlin

Öffentliche Sammlungen

Neuer Berliner Kunstverein
Museum van Hedendaagse Kunst (MuHKA), Antwerpen
Sprengel Museum, Hannover
Hamburger Kunsthalle

Vorträge - Auswahl

- 2011 **Symposium Photography Unplugged**, Freie Klasse Akademie der Bildenden Künste, Wien
- 2010 **Werkgespräch**, Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig
Black Sound White Cube, Vortrag zum Buch, Akademie der Bildenden Künste, München

- Black Sound White Cube**, Buchvorstellung, Künstlerhaus Büchsenhausen, Innsbruck
- 2009 **Black Sound White Cube**, Buchvorstellung, Kunsthalle Wien, Wien
The Artist as a Researcher and Doctoral Studies in the Arts, Center for Advanced Visual Studies, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA
Griot Girlz - Feministische Kunst und der Black Atlantic, Künstlerhaus Büchsenhausen, Innsbruck
- 2008 **GRIOT GIRL**, aRthmosphere, Screening & Vortrag, Wien
- 2007 **A Portrait of the Artist as a Worker (rmx)**, Kunstakademie Münster, Münster
- 2006 **A Portrait of the Artist as a Worker (rmx)**, Crosskick c/o KUNSTrePUBLIK, Berlin
- 2005 **Female Creators and Workers of Sound Art**, Goethe Institut, Barcelona
- 2004 **Art as Comment**, Kunsthøgskolen i Bergen und Avdeling kunstakademiet, Bergen
- 2004 **At the Crossroads of Art and Music**, Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig
- 2002 **Künstlerpräsentation**, Technical University, Istanbul
- 1998 **Künstlerpräsentation**, Icelandic College of Arts and Crafts, Reykjavik

kuratorische Arbeit - Auswahl

- 2011 **Ask Yo Mama**, Kunstraum Niederösterreich, Wien
Black Sound White Cube, Kunstquartier Bethanien / Studio 1, Berlin, co-kuratiert mit Dieter Lesage
- 2010 **Griot Girlz**, Künstlerhaus Büchsenhausen, Innsbruck
- 2008 **Femmes 'R' Us**, Radialsystem V, Berlin, co-kuratiert mit Christine Lang
A portrait of the Artist as a Researcher 0.2, Beursschouwburg, Brüssel, co-kuratiert mit Dieter Lesage
- 2007 **A portrait of the Artist as a Researcher**, freiraum/quartier21 MuseumsQuartier, Wien, co-kuratiert mit Dieter Lesage
- 2002 **<representin'>**, Galerie im Parkhaus, Berlin
- 1999 **NEID @ HOME**, Künstlerhaus Bethanien/Studio 3, Berlin, co-kuratiert mit Jan Dietrich
- 1998 **NEID Show**, Künstlerhaus Bethanien/Studio 3, Berlin, co-kuratiert mit Claudia Reinhardt
- 1993 **Du bist der Letzte der so ist wie Du**, Kampnagel KX Hamburg, co-kuratiert mit Claudia Reinhardt

Bibliographie – Auswahl

- 2011 Hans-Christian Dany, 'Ask Yo Mama', springerin, Bon Travail 1/12, Wien, pp.
- Incheon Woman Artists' Biennale, *IN THE WAKE OF 2013*, Incheon, 2011, pp. 36-39
- Ursula Maria Probst, 'Ask Yo Mama', KUNSTFORUM INTERNATIONAL, Bnd. 212 November - Dezember 2011, pp. 333-334
- Dieter Roelstraete, 'Black Sound White Cube', frieze, Issue 142 Oktober 2011, pp. 240-241
- Jonathan Nübel, 'The Fine Art of Living', De:Bug, 11.2011, Berlin, p. 71
- Ina Wudtke, 'Ask Yo Mama', in: Christiane Krejs (Hrsg.), *ASK YO MAMA*. Wien, Kunstraum Niederösterreich, 2011, pp. 13-17 (dt) + pp.45-48 (engl.)
- Nicole Scheyerer, 'Schwarzer Sound im weißen Würfel', *FALTER*, Wien, 30. September – 6. Oktober 2011, p. 30

Andreas Hartmann, 'Wanderung eines Drumsolos', *TAZ*, Berlin, 10. August 2011, p. 28

Dieter Lesage & Ina Wudtke, *Black Sound White Cube. Die Audiologie des Kunstraums*. Wien, Löcker Verlag, 2011, 124 pp.

Elke Krasny, 'Audiology de-konstruiert', *dérive - Zeitschrift für Stadtforschung*, Magazine 42, Jan-März 2011, pp. 66-61

2010 Ina Wudtke, 'The Fine Art of Living', *dérive*, Wien, Nr. 40/41, Okt - Dez 2010, pp. 73-76

Hen-Gil Han, *Jamaica Flux '10. Workspaces and Windows*, New York, Jamaica Center for Arts & Learning, 2010, pp. 206-209

Dieter Lesage & Ina Wudtke, *Black Sound White Cube*, Wien, Löcker Verlag, 2010, 112 pp.

Vina Yun, 'Black Sound White Cube', *an.schläge*, Wien, Juni 2010, pp. 36-37

Irene Tischler, 'Musikalische Bigmamas im Künstlerhaus Büchsenhausen', *Der Standard*, Wien, 6. Juli 2010, p. 27

Christoph Braun, 'Drei Fragen an Ina Wudtke', *Groove*, Berlin, Nr. 125, Juli/August 2010, p. 17

Sonja Eismann, 'Black Sound White Cube', *Missy Magazin*, Hamburg, #3/10, Nr. 8, August 2010, p. 91

Pieter Van Bogaert, 'In de huid van een ander. Michele Matyn en Ina Wudtke in de Beursschouwburg', *<H>ART*, Brüssel, #61, 2010, p.9

Ive Stevenheydens, 'Lady spins the table', *Agenda*, Brüssel, #1213, 2010, p. 41

2009 Gry Hartvigsen, 'Svenske vaktbikkjer', in: *BILLEDKUNST* 6/2009, Oslo, 2009, p. 7

Ina Wudtke, 'Ina Wudtke' in: *Air 200 / 100-Artists-in-Residence / quartier 21/ MQ / 2006-2009*, Wien, MuseumsQuartier Wien, 2009, p. 25

Ina Wudtke, 'The Fine Art of Living', in: *Berlin Istanbul Fellows Sourcebook*, Berlin, Kulturprojekte Berlin GmbH, BM Suma Contemporary Art Center, Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, 2009, pp. 70-75

Ina Wudtke, 'A Portrait of the Artist as a Worker (RMX)', in: Cathérine Hug, Isabel Reiß, *Compiler 03/Arbeit/Work*, Zürich, Compiler/Kodiji Press, 03, DVD- ROM/ DVD VIDEO , Film 9

'Ina Wudtke: herspace', in: Eva Fischer, Künstlerhaus K/Haus, *Visualizing Electronic Music, Sound:Frame Festival 2009*, Wien, Czernin Verlag, 3 Hefte, Heft 'Artists', 2009, p. 78; Heft 'Exhibition' 2009, p.128

Martin Büsser, 'Dieter Lesage A Portrait of the Artist as A DJ. Notes on Ina Wudtke.', *testcard* # 18, Februar 2009, pp. 266-267

- 2008 Elke Krasny, 'Der Kunst ihre Forschung in der ihr eigenen Zeit', *derive – Zeitschrift für Stadtforschung*, Heft 30, 2008, p. 55
- 2007 Dieter Lesage, 'Portrett av kunstneren som arbeider', *UKS – Forum For Samtidskunst*, nr. 01, 2007, pp. 4-6
- Dieter Lesage, 'A Portrait of the Artist as A Researcher', *Vector – magazine for art and culture in context*, nr.04, 2007, pp. 163-168
- Ina Wudtke, 'The Femmes with the Fatal Breaks', in: Anjela Schischmanjan, Michaela Wünsche (Hrsg.), *Female Hip Hop, Realness, Roots und Rap Models*, Mainz, Ventil Verlag, 2007, pp. 204 -207
- Ina Wudtke, 'Gaps in Berlin', in: Dieter Lesage & Kathrin Busch (Hrsg.), *A Portrait of the Artist as a Researcher. The Academy and the Bologna Process*, AS # 179, Antwerpen, MuHKA, 2007, pp. 136-141
- Dieter Lesage, *A Portrait of the Artist as a DJ. Notes on Ina Wudtke*, Brüssel, VdH Books, 2007, 64 pp.
- 'Ina Wudtke: Heilen und Vernichten', in: Freunde und Förderer der Kunsthalle Vierseiterhof in Luckenwalde e.V. (Hrsg.), *Kunsthalle Vierseiterhof*, Edition Timpani, 2007, pp. 64-65.
- Tanja Dückers, in: NRW KULTURsekretariat (Hrsg.), *Transfer*, 2007, Kunstszene Türkei, pp. 32-33.
- Ulrich Schötter, 'Ina Wudtke believe', in: Laila Unger, *Invasionen in den Körper*, Hamburg, Hybridmuseum & 88 e.V., 2007, p. 51 und pp. 40-41
- 2006 Ina Wudtke, 'The Residency', *Etcetera*, 24 (2006), n° 104, p. 24
Ina Wudtke, 'Resident Blues', *Etcetera*, 24 (2006), n° 104, p. 45
- Ina Wudtke, 'The Residency', in: *Alien Resident*, Berlin, Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, pp. 6-8
- Ina Wudtke, 'Resident Blues', in: *Alien Resident*, Berlin, Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, pp. 36-37
- Dieter Lesage, 'Wudtke's Way. Everything that Ina does. Ein Portrait der Künstlerin als Arbeiterin', in: Ursula Maria Probst & Peter Bogner (Hrsg.), *Born to be a Star*, Wien, Schlebrügge Editor, pp. 64-72
- Angelika Nollert, Irit Rogoff, Bart De Baere, Yilmaz Dziewior, Charles Esche, Kerstin Niemann, Dieter Roelstraete (Hrsg.), *A.C.A.D.E.M.Y.*, Frankfurt, Revolver Verlag, pp. 32-33
- 2005 Annette Wehrmann, 'Glaubensfragen', *Texte zur Kunst*, 15 (2005), n° 60, pp. 204-205
- Inke Arns, Ute Vorkoeper, Hardware MedienKunstVerein (eds.), *Vom Verschwinden. Weltverluste und Weltfluchten*, Frankfurt am Main-Dortmund, Revolver Verlag-Hardware MedienKunstVerein, pp. 80-81
- Nico Siepen, 'Ina Wudtke', in: *Urbane Realitäten: Fokus Istanbul*, Berlin, Künstlerhaus Bethanien, n.p.

- 2004 Flor De Corleone, 'Ina Wudtke: Poliface-ética', *Neo2*, Juni-Agosto 2004, pp. 50, 218-219
- Lena Kuder, 'Four to the floor', *Zeitschrift für Kulturaustausch*, 54 (2004), n° 2, p. 29
- Ina Wudtke (Hrsg.), *NEID #10*, Berlin
- Ute Meta Bauer (Hrsg.), *3. berlin biennale für zeitgenössische kunst. 3rd berlin biennale for contemporary art*, Berlin, Berlin biennale für zeitgenössische kunst e.v., pp. 142-143.
- 2003 Ina Wudtke, *Gaps in Berlin*, Berlin
- Beral Madra, *Kendi Portresi. Self Portrait*, Istanbul, Borusan Sanat Galerisi, pp. 26-27
- 2002 Ina Wudtke (ed./Hrsg.), *NEID #9*, Berlin, b-books, 144 pp.
- 2000 Stephan Geene, 'Soldaten + keine Waffen', *Texte zur Kunst*, 10 (2000), n° 37, pp. 246-250
- Hedwig Saxenhuber & Astrid Wege (Hrsg.), *Oh boy, it's a girl! Feminismen in der Kunst*, München, Kunstverein München, pp. 96-99
- Jahresgaben*, Frankfurt, Frankfurter Kunstverein, n.p.
- Netherlands Photo Institute, *Positions Attitudes Actions*, (Katalog Fotobiennale Rotterdam), pp. 178-181
- Maison de la Photographie, *Mois International de la Photographie à Moscou*, (Katalog), Moskau, p. 146
- 1999 Nicolaus Siepen, 'Der Körper als Schlachtfeld. Ina Wudtke sucht die Differenz', *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 30 November 1999
- Ina Wudtke (Hrsg.), *NEID@HOME*, (CD-ROM), Berlin
- DJ T-INA, Ina Wudtke and the Neid Magazina, 'Data DJ', in: Paolo Bianchi (Hrsg.), *LKW. Dinge zwischen Leben, Kunst & Werk. Things between life, art & work*, Linz, O.K. Centrum für Gegenwartskunst, pp. 274-281
- Ed Ward, 'The New Berlin; The 'Cabaret' Days Are Gone; Now It's Shades of Gray', *The New York Times*, 11 April 1999
- 1998 Ina Wudtke, *Fotonotes*, (Ieporello), Hamburg, Edition Griffelkunst
- Griffelkunst, *Vierter Graphikpreis der Mitglieder. Kunst und Computer*, Hamburg, pp. 150-151
- Reykjavik, Museum of Living Art, *In the Flesh*, (Katalog), p. 356
- Ina Wudtke (Hrsg.), *NEID #7*, (inklusive mini-CD), Berlin, 132 pp.
- 1997 Ronald Berg, 'Schizo. Multiple Persönlichkeit: Fotos von Ina Wudtke in der Shift Galerie', *Zitty*, n°20.

Hans-Christian Dany, 'Daily Disco oder die Helden der Vermittlung. Interviews mit vier DJs: Jens Mahlstedt, Miss Nic, Kay Jürgensen und DJ T-INA', *Kunstforum*, Bd. 135, Oktober 1996 – Januar 1997, pp. 180-186

Ina Wudtke, *DJ T-INA and the NEID Magazina*, (Katalog), Hamburg, Hamburger Kunstverein

Ina Wudtke (Hrsg.), *NEID #6*, Berlin, 132 pp.

Ina Wudtke, 'A DJ's Anatomy', in: Thomas Erdelmeier, Brigitte Franzen, Manfred Schneider (Hrsg.), *Etwas Besseres als den Tod findest Du überall. Über das Verhältnis von Kunstproduktion und Stadt*, Köln, König, pp. 45-49

Ina Wudtke, 'Data DJ', in: Old Boys Network (eds.), *First Cyberfeminist International*, Kassel, pp. 84-85

Ina Wudtke (Hrsg.), *NEID #5*, Berlin, 112 pp.

1996 Ute Meta Bauer (Hrsg.), *?-#11*, Kopenhagen, Louisiana. Modern Art Museum, pp. 109-110

1995 Ina Wudtke (Hrsg.), *NEID #4*, Hamburg

Ina Wudtke, <http://www.thing.de/neid>

1994 Ina Wudtke, Claudia Reinhardt, Heiko Wichmann, (Hrsg.), *NEID #3*, Hamburg, 76 pp.

Sei Dabei, (Katalog Woche der Bildenden Kunst), Hamburg, n.p.

Ina Wudtke, Claudia Reinhardt, Heiko Wichmann (Hrsg.), *NEID #2*, (inklusive single "creators of reality" mit Janek Siegele), Hamburg

1992 *Hamburger Ziegel*, (Jahresbuch für Literatur), Hamburg, pp. 23-25

Lovesystems, (Katalog), Berlin, 11 pp.

Ina Wudtke, Hans-Christian Dany, Claudia Reinhardt, Heiko Wichmann (Hrsg.), *NEID #1*, Hamburg

1991 *Dank #1, #2, #3, #4*, (art fanzine), Hamburg, Hochschule für bildende Künste

DJ Performances im Kunstkontext – Auswahl

- 2011 **Radical Riddims**, Femmes with Fatal Breaks, Flore, Spoek Mathambo, Uproot Andy, Edgar & MC Gi, Daniel Haaksman, Mackjiggah; Ritter Butzke & Galerie Schaufenster, Berlin
- 2010 **Offizielle Berlinale Party**, DJ T-INA, Palais am Flutgraben, Berlin
- 2009 **Lille 3000 Festival**, Les bals à la Salle de Fetes Fives, DJ T-INA, Lille
- Eröffnung der Ausstellung & Duplate Release „Istanbul/Berlin, Berlin/Istanbul“**, mit den Femmes with Fatal Breaks, Location: Kunstraum Kreuzberg
- 2008 **FEMMES R US Festival**, FEMMES WITH FATAL BREAKS, Flore, MC Chickaboo, DJ Ravissa. Location: Radialsystem V, Berlin

- 2007 **Female Hip Hop**, Book Release & Party, Annette Busch, Anjela Schischmanjan, Michaela Wunsch, Marcel Hartwig, Stefanie Alisch, DJ Ghostscratcher, Lady Scar, Lady K, Femmes with Fatal Breaks, Roter Salon/ Volksbühne, Berlin
- 2006 **Ladyfest 06**, Sissy Boyz, DJ T-INA, DJ Christine Lang, Olga Damnitz, DJ Flore. Location: Rosi's Club, Berlin
- 2005 **Ladyfest 05**, Scream Club, DJ T-INA, Soulconcorde DJ Team, DJ Sahara, DJ Janoshi u.a. Location: Rosi's Club, Berlin
- 2004 **Eröffnung Berlin Biennale 3**, DJ T-INA, Miss Kittin u.a. Location: WMF, Berlin
NEID #10, Release Party, Manuel Zonouzi (Performance), T-INA (visualised voice), Picadelic vs. Piccadilly, Heiko Wichmann (Vortrag), VJ blueprint. Location: Kunstwerke, Berlin
NEID #10, Release Party, DJ T-INA, DJ Swingin' Swanee, Heiko Wichmann (Vortrag), Location: Marktstube, Hamburg
- 2003 **NEID #9**, Release Party, DJ T-INA (Vortrag), Location: Rotari, Frankfurt
- 2002 **NEID #9**, Release Party, DJ T-INA, Dieter Lesage (Vortrag), Nicolas Siepen (Vortrag), Location: b_books, Berlin
NEID #9, Release Party, DJ T-INA, Location: Künstlerhaus, Bremen
NEID #9, Release Party, DJ T-INA, Dieter Lesage (Vortrag), Nicolas Siepen (Vortrag), Location: Halle für Kunst, Lüneburg
NEID #9, Release Party, DJ T-INA, Silke Förschler, Sabine Schicke (Vortrag), Location: Pro qm, Berlin,
- 2001 **Verbalize**, DJ T-INA, Tracy Splinter (poetry), Location: Lore, Berlin
- 2000 **NEID Night**, DJ T-INA, Dagmar Gabler (poetry), Location: Depot, Wien
- 1999 **NEID LIVE**, DJ T-INA, Sekretärin (poetry), VJ Philipp Virus, Location: Depot, Wien
NEID #8, Release Party, DJ Rainer Kleemann, DJ Swingin' Swanee, pReview, DJ T-INA, Location: Maria am Ostbahnhof, Berlin
Projection Playground, DJ Singe, DJ T-INA, VJ FeedBuck Galore, Location: Baktun Club, New York
- 1998 **NEID-GALORE**, VJ Missy Galore, DJ Delta, DJ T-INA, Location: C-base, Berlin
NEID VIDEO SHOW, DJ Queen of Humbuk, DJ T-INA, Filme von 19 Künstlern, Location: Metropolis Kino, Hamburg
- 1997 **Neid Kongress**, Ina Kurz, Erik Schmidt, Karl Böhm & B-Dolf (poetry), DJ Luka Skywalker, DJ T-INA, DJ Bianca, VJ Ulf Freyhoff, Location: E-Bar, Berlin
Text Trax, Audiosimultanperformance, Ulf Freyhoff, Ina Kurz, DJ T-INA, Location: Kunstverein, Hamburg
- 1996 **NEID #6** Release Party, DJ T-INA, Pickadelic, Queen of Humbik, Jan Dietrich, DJ Biancer, DJ Luka Skywalker, Cross Fade Entertainment, DJ Moonraker, Tom Fleischhauer, Ulf Freyhoff, Alien TV, Ina Kurz, Hans-Christian Dany u.a., Locations: Schlegelstr. 26/27, Berlin; Ultraschall München; Hafenklang Hamburg
NEID #5, Galerie Berlin/Tokyo, Berlin
Brooklyn meets St. Pauli, DJ Q., Super Fi, DJ Shier, Inge Kielhorn, Miriam Böhminger, Ina Wudtke & Kerstin Kartscher (visuals), Locations: Nachbarschaftsheim St.Pauli, Hamburg; Between, Köln; Delicious Doughnuts, Berlin
Hang out, DJ Shier, DJ T-INA, Superfi, Manuel Zonouzi (videoperformance), Erik Schmidt (poetry), Locations: Freiraum, Hamburg; Substanz, München; Dokumentahallen Kassel
- 1995 **NEID #5** Release Party, DJ T-INA, Club Coco, UTV, DJ Bianca, DJ Crap, DJ Chill a mood, Carl Crack, M-Side, Minimal Club TV, DJ Jessika, Shantytown, Guido Rückert u.a., Location: Roxa, Hamburg
NEID #4 Pre-Release Party, DJ Nurse, DJ T-INA, Shantytown Soundsystem, Ruff Cutz, DJ Benedikt Laube, VJ Eyescratch, Location: Insel, Berlin
NEID #4 Pre-Release Party, DJ T-INA, M.A.Wegner, Boover Club, VJ Eyescatch, Location: Clubhaus des FC ST. Pauli, Hamburg
- 1994 **NEID #3** Release Party, DJ Timi John, DJ M.A.Wegner, Location: Westwerk, Hamburg
NEID #3 Release Party, DJ M.A.Wegner, DJ T-INA, Location: Delicious Doughnuts, Berlin

1993 **NEID #2** Release Party, DJ T-INA, DJ Nurse, Location: Purgatory, Hamburg
NEID #2 Release Party, DJ T-INA, Tobias Nagel (Silly Walks Soundsystem),
Location: Friseur, Berlin
NEID #1 Release Party, DJ T-INA, DJ Jörg Schöning, DJ Claudia Reinhardt, Location:
Daniela Bar, Hamburg